

# HEBDOGICIEL

le 1<sup>er</sup> hebdomadaire des programmes informatiques

## DES PROGRAMMES POUR VOTRE ORDINATEUR: APPLE II et II<sup>e</sup>. CASIO FX 702-P. COMMODORE 64 ET VIC 20. HEWLETT PACKARD HP 41 et HP 75. MULTITECH MP-Fil. ORIC 1. SHARP PC 1211, PC 1251, PC 1500, MZ 80. SINCLAIR ZX 81 et SPECTRUM. TANDY TRS 80. TEXAS TI-99/4A. THOMSON T07.

## DEUX SUPER CONCOURS : 10 000 francs de prix au meilleur programme CHAQUE MOIS. 1 VOYAGE en CALIFORNIE pour le meilleur logiciel CHAQUE TRIMESTRE.

### Numéro 3

Vous avez tous fait un programme plus ou moins long qui passe à travers les villages du même ordinateur que le vôtre, un programme de jeu, un programme qui facilite la programmation ou même une simple astuce qui augmente les performances de votre machine. Ce programme, HEBDOGICIEL va le publier, vous allez devenir les journalistes de votre journal.

Notre objectif est de faire connaître les programmes français et de, à l'occasion du jeu, faire connaître "La Pensée Informatique Française".

Nous serons seulement les moteurs de ce mouvement en organisant les deux concours permanents d'HEBDOGICIEL et en rémunérant 1000 francs la page imprimée pour les programmes, les astuces et les redactions envoyées par les lecteurs. Les programmes reçus seront testés par nos spécialistes et si votre programme n'est pas tout à fait au point, ils vous indiqueront comment le modifier pour qu'il puisse être publié.

Pour ceux qui nous ont fait confiance dès le numéro un, nous allons avoir l'air de rictus. On le sait que la formule est originale et qu'HEBDOGICIEL n'est pas fait comme les autres: Pour tant, pour les nouveaux venus, nous allons tout de même en repartir de cette fameuse formule. Les anciens, recueils de trois parts et allez directement à la suite!

Hebdomadaire d'abord, pour ne pas que vous attendiez un mois votre programme. Au moins un programme par ordinateur, chaque semaine.

Pas de cours techniques, pas de conseils pour acheter un ordinateur, pas de cours de basique, vous trouverez d'experts livres traitant de ces sujets.

Mais ce qui nous intéresse, c'est le SFT, les logiciels, les programmes, les nouveaux logiciels.

### Menu

Programmeurs ou programmeurs (l'un ou l'autre est dit ou se disent), mes amis (ou mes sœurs, car la misogynie n'est pas de moi), à vos claviers! Comme d'habitude, vos micro-processeurs vont avoir fort à faire!

Un petit coup de peinture avec le pinceau du T07 de Bernard PACOLLAUX et nous voilà prêts à attaquer une partie belle avec Jean-Pierre LALEVE et son COMMODORE 64. Un jeu de masques sur HP 75 avec Bernard RAGOT et sur HP II avec de se faire une grande partie avec Marie-Claire PICKE et son TI 99 pour dire un grand salut en parachute avec le TI d'André MATHÉLIN et une partie de recherche avec M. BERNÉZ sur VIC 20. Encore des jeux, ELECTRONIS de Nicolas SITHOUK sur FX 702-P. Mémoire de Laurent CHEMLA sur ORIC. Tour de

sure page 14

### Edito

Ca ne s'arrange pas, la grève de la poste est réparée pour un tour mais ça ne nous change pas, nous ont encore pas livré le courrier en retard. Mais cela n'a pas fait réfléchir nos amis qui continuent d'affluer. Voilà le classement des programmes reçus à ce jour.

TEXAS TI 99/4A	10,73 %
ORIC 1	14,00 %
SINCLAIR ZX 81	10,18 %
TANDY TRS 80	6,37 %
APPLE II	5,09 %
COMMODORE VIC 20	4,48 %
SHARP MZ 80	3,62 %
SHARP PC 1500	3,50 %
THOMSON T07	3,37 %
HEWLETT PACKARD HP 41	3,37 %
COMMODORE 64	3,18 %
CASIO FX 702 P	2,88 %
SHARP PC 1211	2,74 %
SHARP PC 1251	2,66 %
SINCLAIR SPECTRUM	2,58 %

HEWLETT PACKARD HP 75	2,48 %
MULTITECH MPF II	2,42 %
SANYO PDC 25	1,91 %
ORIGON 32	1,91 %
GOUPIL II	1,03 %
NEW BRAIN	1,27 %
VICTOR LAMBDA	0,64 %

Surtout persévérez, défendez votre ordinateur et faites-le monter dans le Hill parade. Même si nous ne publions pas des programmes pour des ordinateurs comme ceux-ci, les amis, envoyez vos réalisations, nous commençons à les publier dès le mois prochain, après le vote pour le premier concours. Mais pour cela, il faut que nous ayons suffisamment d'envois à vos claviers!

Gérard CECALDI



# COMPOSER LA CAPE

La HP 75 C permet grâce à des instructions BEEP un certain nombre d'effets sonores que nous allons exploiter dans cette composition musicale.

Ce programme s'articule sur trois possibilités :

1 - **REDEFINITION DU CLAVIER** : les différentes touches du clavier ont une grande souplesse de réaffectation qui permet d'obtenir une caïde à la frappe des programmes musicaux. La fonction première des touches n'étant pas modifiée, on peut entre l'ensemble des chiffres et des lettres minuscules sans difficulté. Par contre, les lettres secondaires et tertiaires, obtenues par SHIFT et CTL ont été réaffectées à la manière suivante :

- SHIFT = BEEP pour les notes de musique
- SHIFT S = WAIT pour les silences
- SHIFT 1 = DO
- SHIFT 2 = RE
- SHIFT 3 = MI
- SHIFT 4 = FA
- SHIFT 5 = SOL
- SHIFT 6 = LA
- SHIFT 7 = DO
- SHIFT + = dièse
- SHIFT - = bémol
- CTL C, L, \_ , 0 = octave
- SHIFT R = ronde
- SHIFT B = blanche
- SHIFT N = point
- SHIFT C = croche
- SHIFT D = double croche
- SHIFT T = triple croche
- SHIFT O = quadruple croche
- SHIFT \* = note pointue



L'utilisation des touches réaffectées peut se faire, soit en mode direct, dans le nombre de ligne, soit en mode programme avec un numéro de ligne

ex.	SHIFT M	BEEP	musique
	SHIFT B	N B	LA
	CTL S	(O)	octave 3
	SHIFT 5	(O)	DO
	SHIFT +	+ 1 S	pointue

ceci produit immédiatement le LA du diapason en blanche pointue.

2 - **SAISIE D'UNE PARTITION**. La HP 75 C est positionnée à la ligne 2100 et attend que vous frappez un nouveau programme. Lorsqu'un programme est déjà en mémoire, n'oubliez pas de commencer par un DELETE 2100,6999 pour effacer l'ancien programme. Bien

entendu, la saisie d'une partition se fera avec réaffectation du clavier et vous pourrez utiliser toutes les facilitées du système pour les paramètres et l'ajout de bénéfécier de la numérotation automatique.

3. **EXECUTION D'UNE MELODIE** : c'est à ce niveau que l'on peut se rendre compte qu'un simple BEEP peut se révéler plus intéressant que les paramètres et gérés judicieusement. Le programme vous montre l'exemple de la Balade pour Adeline de Richard Clayderman.

**MISE EN ŒUVRE DU PROGRAMME** :

1. Placer l'ordinateur en mode EDIT.
2. Taper EDIT "MUSIC" "BASIC".
3. ENTRER le programme soit au clavier, soit à partir d'un support magnétique.
4. Taper RUN.

Le programme, après vous avoir donné un titre, vous demande d'entrer le temps entre 40 et 180 notes par minute. Toute tentative pour sortir des limites sera vouée à l'échec. Ensuite les trois grandes options vous seront proposées successivement.

- Rédefinition du clavier (OM9)
- Saisie d'une partition (OM 9)
- Exécution d'une mélodie (OM 9)

Seule la saisie d'une partition peut vous poser quelques problèmes. Veillez surtout à entrer toutes les informations dans le bon ordre :

- Numéro de ligne BEEP entre 2100 et 6999
- Note ou signe SHIFT M ou SHIFT S
- Nom de la note SHIFT A la SHIFT F
- Octave CTL C et CTL L
- Alteration SHIFT + ou SHIFT - (touclatt)
- Double croche SHIFT D et SHIFT G
- Prorogation SHIFT

**COMMENTAIRES :**

Variables utilisées, N1 à N7 pour les notes Do à Si 1 et D7 pour les durées

Lignes importantes : 1174 durée relative du temps 1211 diapason à 440 Hertz

Fichier utilisé, TITRE pour le nom de votre œuvre.

Bernard G. RAGOT.

```

1480 REP *****
1481 REP *
1482 REP * MUSIQUE
1483 REP *
1484 REP * B - S - DOGT
1485 REP *
1486 REP *****
1487 REP
1488 REP 32
1489 REP 1
1490 REP 24
1491 REP 24
1492 REP 1
1493 REP 1
1494 REP "COMPLIMENTS"
1495 REP *
1496 REP "MUSIQUE"
1497 REP 1
1498 REP 2
1499 REP 2200 3000
1500 REP 1
1501 REP initialisations
1502 REP *****
1503 REP *****
1504 REP *****
1505 REP *****
1506 REP *****
1507 REP *****
1508 REP *****
1509 REP *****
1510 REP *****
1511 REP *****
1512 REP *****
1513 REP *****
1514 REP *****
1515 REP *****
1516 REP *****
1517 REP *****
1518 REP *****
1519 REP *****
1520 REP *****
1521 REP *****
1522 REP *****
1523 REP *****
1524 REP *****
1525 REP *****
1526 REP *****
1527 REP *****
1528 REP *****
1529 REP *****
1530 REP *****
1531 REP *****
1532 REP *****
1533 REP *****
1534 REP *****
1535 REP *****
1536 REP *****
1537 REP *****
1538 REP *****
1539 REP *****
1540 REP *****
1541 REP *****
1542 REP *****
1543 REP *****
1544 REP *****
1545 REP *****
1546 REP *****
1547 REP *****
1548 REP *****
1549 REP *****
1550 REP *****
1551 REP *****
1552 REP *****
1553 REP *****
1554 REP *****
1555 REP *****
1556 REP *****
1557 REP *****
1558 REP *****
1559 REP *****
1560 REP *****
1561 REP *****
1562 REP *****
1563 REP *****
1564 REP *****
1565 REP *****
1566 REP *****
1567 REP *****
1568 REP *****
1569 REP *****
1570 REP *****
1571 REP *****
1572 REP *****
1573 REP *****
1574 REP *****
1575 REP *****
1576 REP *****
1577 REP *****
1578 REP *****
1579 REP *****
1580 REP *****
1581 REP *****
1582 REP *****
1583 REP *****
1584 REP *****
1585 REP *****
1586 REP *****
1587 REP *****
1588 REP *****
1589 REP *****
1590 REP *****
1591 REP *****
1592 REP *****
1593 REP *****
1594 REP *****
1595 REP *****
1596 REP *****
1597 REP *****
1598 REP *****
1599 REP *****
1600 REP *****
1601 REP *****
1602 REP *****
1603 REP *****
1604 REP *****
1605 REP *****
1606 REP *****
1607 REP *****
1608 REP *****
1609 REP *****
1610 REP *****
1611 REP *****
1612 REP *****
1613 REP *****
1614 REP *****
1615 REP *****
1616 REP *****
1617 REP *****
1618 REP *****
1619 REP *****
1620 REP *****
1621 REP *****
1622 REP *****
1623 REP *****
1624 REP *****
1625 REP *****
1626 REP *****
1627 REP *****
1628 REP *****
1629 REP *****
1630 REP *****
1631 REP *****
1632 REP *****
1633 REP *****
1634 REP *****
1635 REP *****
1636 REP *****
1637 REP *****
1638 REP *****
1639 REP *****
1640 REP *****
1641 REP *****
1642 REP *****
1643 REP *****
1644 REP *****
1645 REP *****
1646 REP *****
1647 REP *****
1648 REP *****
1649 REP *****
1650 REP *****
1651 REP *****
1652 REP *****
1653 REP *****
1654 REP *****
1655 REP *****
1656 REP *****
1657 REP *****
1658 REP *****
1659 REP *****
1660 REP *****
1661 REP *****
1662 REP *****
1663 REP *****
1664 REP *****
1665 REP *****
1666 REP *****
1667 REP *****
1668 REP *****
1669 REP *****
1670 REP *****
1671 REP *****
1672 REP *****
1673 REP *****
1674 REP *****
1675 REP *****
1676 REP *****
1677 REP *****
1678 REP *****
1679 REP *****
1680 REP *****
1681 REP *****
1682 REP *****
1683 REP *****
1684 REP *****
1685 REP *****
1686 REP *****
1687 REP *****
1688 REP *****
1689 REP *****
1690 REP *****
1691 REP *****
1692 REP *****
1693 REP *****
1694 REP *****
1695 REP *****
1696 REP *****
1697 REP *****
1698 REP *****
1699 REP *****
1700 REP *****
1701 REP *****
1702 REP *****
1703 REP *****
1704 REP *****
1705 REP *****
1706 REP *****
1707 REP *****
1708 REP *****
1709 REP *****
1710 REP *****
1711 REP *****
1712 REP *****
1713 REP *****
1714 REP *****
1715 REP *****
1716 REP *****
1717 REP *****
1718 REP *****
1719 REP *****
1720 REP *****
1721 REP *****
1722 REP *****
1723 REP *****
1724 REP *****
1725 REP *****
1726 REP *****
1727 REP *****
1728 REP *****
1729 REP *****
1730 REP *****
1731 REP *****
1732 REP *****
1733 REP *****
1734 REP *****
1735 REP *****
1736 REP *****
1737 REP *****
1738 REP *****
1739 REP *****
1740 REP *****
1741 REP *****
1742 REP *****
1743 REP *****
1744 REP *****
1745 REP *****
1746 REP *****
1747 REP *****
1748 REP *****
1749 REP *****
1750 REP *****
1751 REP *****
1752 REP *****
1753 REP *****
1754 REP *****
1755 REP *****
1756 REP *****
1757 REP *****
1758 REP *****
1759 REP *****
1760 REP *****
1761 REP *****
1762 REP *****
1763 REP *****
1764 REP *****
1765 REP *****
1766 REP *****
1767 REP *****
1768 REP *****
1769 REP *****
1770 REP *****
1771 REP *****
1772 REP *****
1773 REP *****
1774 REP *****
1775 REP *****
1776 REP *****
1777 REP *****
1778 REP *****
1779 REP *****
1780 REP *****
1781 REP *****
1782 REP *****
1783 REP *****
1784 REP *****
1785 REP *****
1786 REP *****
1787 REP *****
1788 REP *****
1789 REP *****
1790 REP *****
1791 REP *****
1792 REP *****
1793 REP *****
1794 REP *****
1795 REP *****
1796 REP *****
1797 REP *****
1798 REP *****
1799 REP *****
1800 REP *****
1801 REP *****
1802 REP *****
1803 REP *****
1804 REP *****
1805 REP *****
1806 REP *****
1807 REP *****
1808 REP *****
1809 REP *****
1810 REP *****
1811 REP *****
1812 REP *****
1813 REP *****
1814 REP *****
1815 REP *****
1816 REP *****
1817 REP *****
1818 REP *****
1819 REP *****
1820 REP *****
1821 REP *****
1822 REP *****
1823 REP *****
1824 REP *****
1825 REP *****
1826 REP *****
1827 REP *****
1828 REP *****
1829 REP *****
1830 REP *****
1831 REP *****
1832 REP *****
1833 REP *****
1834 REP *****
1835 REP *****
1836 REP *****
1837 REP *****
1838 REP *****
1839 REP *****
1840 REP *****
1841 REP *****
1842 REP *****
1843 REP *****
1844 REP *****
1845 REP *****
1846 REP *****
1847 REP *****
1848 REP *****
1849 REP *****
1850 REP *****
1851 REP *****
1852 REP *****
1853 REP *****
1854 REP *****
1855 REP *****
1856 REP *****
1857 REP *****
1858 REP *****
1859 REP *****
1860 REP *****
1861 REP *****
1862 REP *****
1863 REP *****
1864 REP *****
1865 REP *****
1866 REP *****
1867 REP *****
1868 REP *****
1869 REP *****
1870 REP *****
1871 REP *****
1872 REP *****
1873 REP *****
1874 REP *****
1875 REP *****
1876 REP *****
1877 REP *****
1878 REP *****
1879 REP *****
1880 REP *****
1881 REP *****
1882 REP *****
1883 REP *****
1884 REP *****
1885 REP *****
1886 REP *****
1887 REP *****
1888 REP *****
1889 REP *****
1890 REP *****
1891 REP *****
1892 REP *****
1893 REP *****
1894 REP *****
1895 REP *****
1896 REP *****
1897 REP *****
1898 REP *****
1899 REP *****
1900 REP *****
1901 REP *****
1902 REP *****
1903 REP *****
1904 REP *****
1905 REP *****
1906 REP *****
1907 REP *****
1908 REP *****
1909 REP *****
1910 REP *****
1911 REP *****
1912 REP *****
1913 REP *****
1914 REP *****
1915 REP *****
1916 REP *****
1917 REP *****
1918 REP *****
1919 REP *****
1920 REP *****
1921 REP *****
1922 REP *****
1923 REP *****
1924 REP *****
1925 REP *****
1926 REP *****
1927 REP *****
1928 REP *****
1929 REP *****
1930 REP *****
1931 REP *****
1932 REP *****
1933 REP *****
1934 REP *****
1935 REP *****
1936 REP *****
1937 REP *****
1938 REP *****
1939 REP *****
1940 REP *****
1941 REP *****
1942 REP *****
1943 REP *****
1944 REP *****
1945 REP *****
1946 REP *****
1947 REP *****
1948 REP *****
1949 REP *****
1950 REP *****
1951 REP *****
1952 REP *****
1953 REP *****
1954 REP *****
1955 REP *****
1956 REP *****
1957 REP *****
1958 REP *****
1959 REP *****
1960 REP *****
1961 REP *****
1962 REP *****
1963 REP *****
1964 REP *****
1965 REP *****
1966 REP *****
1967 REP *****
1968 REP *****
1969 REP *****
1970 REP *****
1971 REP *****
1972 REP *****
1973 REP *****
1974 REP *****
1975 REP *****
1976 REP *****
1977 REP *****
1978 REP *****
1979 REP *****
1980 REP *****
1981 REP *****
1982 REP *****
1983 REP *****
1984 REP *****
1985 REP *****
1986 REP *****
1987 REP *****
1988 REP *****
1989 REP *****
1990 REP *****
1991 REP *****
1992 REP *****
1993 REP *****
1994 REP *****
1995 REP *****
1996 REP *****
1997 REP *****
1998 REP *****
1999 REP *****
2000 REP *****

```

```

1234 REP 0
1235 REP 2
1236 REP 4
1237 REP 6
1238 REP 8
1239 REP 10
1240 REP 12
1241 REP 14
1242 REP 16
1243 REP 18
1244 REP 20
1245 REP 22
1246 REP 24
1247 REP 26
1248 REP 28
1249 REP 30
1250 REP 32
1251 REP 34
1252 REP 36
1253 REP 38
1254 REP 40
1255 REP 42
1256 REP 44
1257 REP 46
1258 REP 48
1259 REP 50
1260 REP 52
1261 REP 54
1262 REP 56
1263 REP 58
1264 REP 60
1265 REP 62
1266 REP 64
1267 REP 66
1268 REP 68
1269 REP 70
1270 REP 72
1271 REP 74
1272 REP 76
1273 REP 78
1274 REP 80
1275 REP 82
1276 REP 84
1277 REP 86
1278 REP 88
1279 REP 90
1280 REP 92
1281 REP 94
1282 REP 96
1283 REP 98
1284 REP 100
1285 REP 102
1286 REP 104
1287 REP 106
1288 REP 108
1289 REP 110
1290 REP 112
1291 REP 114
1292 REP 116
1293 REP 118
1294 REP 120
1295 REP 122
1296 REP 124
1297 REP 126
1298 REP 128
1299 REP 130
1300 REP 132
1301 REP 134
1302 REP 136
1303 REP 138
1304 REP 140
1305 REP 142
1306 REP 144
1307 REP 146
1308 REP 148
1309 REP 150
1310 REP 152
1311 REP 154
1312 REP 156
1313 REP 158
1314 REP 160
1315 REP 162
1316 REP 164
1317 REP 166
1318 REP 168
1319 REP 170
1320 REP 172
1321 REP 174
1322 REP 176
1323 REP 178
1324 REP 180
1325 REP 182
1326 REP 184
1327 REP 186
1328 REP 188
1329 REP 190
1330 REP 192
1331 REP 194
1332 REP 196
1333 REP 198
1334 REP 200
1335 REP 202
1336 REP 204
1337 REP 206
1338 REP 208
1339 REP 210
1340 REP 212
1341 REP 214
1342 REP 216
1343 REP 218
1344 REP 220
1345 REP 222
1346 REP 224
1347 REP 226
1348 REP 228
1349 REP 230
1350 REP 232
1351 REP 234
1352 REP 236
1353 REP 238
1354 REP 240
1355 REP 242
1356 REP 244
1357 REP 246
1358 REP 248
1359 REP 250
1360 REP 252
1361 REP 254
1362 REP 256
1363 REP 258
1364 REP 260
1365 REP 262
1366 REP 264
1367 REP 266
1368 REP 268
1369 REP 270
1370 REP 272
1371 REP 274
1372 REP 276
1373 REP 278
1374 REP 280
1375 REP 282
1376 REP 284
1377 REP 286
1378 REP 288
1379 REP 290
1380 REP 292
1381 REP 294
1382 REP 296
1383 REP 298
1384 REP 300
1385 REP 302
1386 REP 304
1387 REP 306
1388 REP 308
1389 REP 310
1390 REP 312
1391 REP 314
1392 REP 316
1393 REP 318
1394 REP 320
1395 REP 322
1396 REP 324
1397 REP 326
1398 REP 328
1399 REP 330
1400 REP 332
1401 REP 334
1402 REP 336
1403 REP 338
1404 REP 340
1405 REP 342
1406 REP 344
1407 REP 346
1408 REP 348
1409 REP 350
1410 REP 352
1411 REP 354
1412 REP 356
1413 REP 358
1414 REP 360
1415 REP 362
1416 REP 364
1417 REP 366
1418 REP 368
1419 REP 370
1420 REP 372
1421 REP 374
1422 REP 376
1423 REP 378
1424 REP 380
1425 REP 382
1426 REP 384
1427 REP 386
1428 REP 388
1429 REP 390
1430 REP 392
1431 REP 394
1432 REP 396
1433 REP 398
1434 REP 400
1435 REP 402
1436 REP 404
1437 REP 406
1438 REP 408
1439 REP 410
1440 REP 412
1441 REP 414
1442 REP 416
1443 REP 418
1444 REP 420
1445 REP 422
1446 REP 424
1447 REP 426
1448 REP 428
1449 REP 430
1450 REP 432
1451 REP 434
1452 REP 436
1453 REP 438
1454 REP 440
1455 REP 442
1456 REP 444
1457 REP 446
1458 REP 448
1459 REP 450
1460 REP 452
1461 REP 454
1462 REP 456
1463 REP 458
1464 REP 460
1465 REP 462
1466 REP 464
1467 REP 466
1468 REP 468
1469 REP 470
1470 REP 472
1471 REP 474
1472 REP 476
1473 REP 478
1474 REP 480
1475 REP 482
1476 REP 484
1477 REP 486
1478 REP 488
1479 REP 490
1480 REP 492
1481 REP 494
1482 REP 496
1483 REP 498
1484 REP 500
1485 REP 502
1486 REP 504
1487 REP 506
1488 REP 508
1489 REP 510
1490 REP 512
1491 REP 514
1492 REP 516
1493 REP 518
1494 REP 520
1495 REP 522
1496 REP 524
1497 REP 526
1498 REP 528
1499 REP 530
1500 REP 532
1501 REP 534
1502 REP 536
1503 REP 538
1504 REP 540
1505 REP 542
1506 REP 544
1507 REP 546
1508 REP 548
1509 REP 550
1510 REP 552
1511 REP 554
1512 REP 556
1513 REP 558
1514 REP 560
1515 REP 562
1516 REP 564
1517 REP 566
1518 REP 568
1519 REP 570
1520 REP 572
1521 REP 574
1522 REP 576
1523 REP 578
1524 REP 580
1525 REP 582
1526 REP 584
1527 REP 586
1528 REP 588
1529 REP 590
1530 REP 592
1531 REP 594
1532 REP 596
1533 REP 598
1534 REP 600
1535 REP 602
1536 REP 604
1537 REP 606
1538 REP 608
1539 REP 610
1540 REP 612
1541 REP 614
1542 REP 616
1543 REP 618
1544 REP 620
1545 REP 622
1546 REP 624
1547 REP 626
1548 REP 628
1549 REP 630
1550 REP 632
1551 REP 634
1552 REP 636
1553 REP 638
1554 REP 640
1555 REP 642
1556 REP 644
1557 REP 646
1558 REP 648
1559 REP 650
1560 REP 652
1561 REP 654
1562 REP 656
1563 REP 658
1564 REP 660
1565 REP 662
1566 REP 664
1567 REP 666
1568 REP 668
1569 REP 670
1570 REP 672
1571 REP 674
1572 REP 676
1573 REP 678
1574 REP 680
1575 REP 682
1576 REP 684
1577 REP 686
1578 REP 688
1579 REP 690
1580 REP 692
1581 REP 694
1582 REP 696
1583 REP 698
1584 REP 700
1585 REP 702
1586 REP 704
1587 REP 706
1588 REP 708
1589 REP 710
1590 REP 712
1591 REP 714
1592 REP 716
1593 REP 718
1594 REP 720
1595 REP 722
1596 REP 724
1597 REP 726
1598 REP 728
1599 REP 730
1600 REP 732
1601 REP 734
1602 REP 736
1603 REP 738
1604 REP 740
1605 REP 742
1606 REP 744
1607 REP 746
1608 REP 748
1609 REP 750
1610 REP 752
1611 REP 754
1612 REP 756
1613 REP 758
1614 REP 760
1615 REP 762
1616 REP 764
1617 REP 766
1618 REP 768
1619 REP 770
1620 REP 772
1621 REP 774
1622 REP 776
1623 REP 778
1624 REP 780
1625 REP 782
1626 REP 784
1627 REP 786
1628 REP 788
1629 REP 790
1630 REP 792
1631 REP 794
1632 REP 796
1633 REP 798
1634 REP 800
1635 REP 802
1636 REP 804
1637 REP 806
1638 REP 808
1639 REP 810
1640 REP 812
1641 REP 814
1642 REP 816
1643 REP 818
1644 REP 820
1645 REP 822
1646 REP 824
1647 REP 826
1648 REP 828
1649 REP 830
1650 REP 832
1651 REP 834
1652 REP 836
1653 REP 838
1654 REP 840
1655 REP 842
1656 REP 844
1657 REP 846
1658 REP 848
1659 REP 850
1660 REP 852
1661 REP 854
1662 REP 856
1663 REP 858
1664 REP 860
1665 REP 862
1666 REP 864
1667 REP 866
1668 REP 868
1669 REP 870
1670 REP 872
1671 REP 874
1672 REP 876
1673 REP 878
1674 REP 880
1675 REP 882
1676 REP 884
1677 REP 886
1678 REP 888
1679 REP 890
1680 REP 892
1681 REP 894
1682 REP 896
1683 REP 898
1684 REP 900
1685 REP 902
1686 REP 904
1687 REP 906
1688 REP 908
1689 REP 910
1690 REP 912
1691 REP 914
1692 REP 916
1693 REP 918
1694 REP 920
1695 REP 922
1696 REP 924
1697 REP 926
1698 REP 928
1699 REP 930
1700 REP 932
1701 REP 934
1702 REP 936
1703 REP 938
1704 REP 940
1705 REP 942
1706 REP 944
1707 REP 946
1708 REP 948
1709 REP 950
1710 REP 952
1711 REP 954
1712 REP 956
1713 REP 958
1714 REP 960
1715 REP 962
1716 REP 964
1717 REP 966
1718 REP 968
1719 REP 970
1720 REP 972
1721 REP 974
1722 REP 976
1723 REP 978
1724 REP 980
1725 REP 982
1726 REP 984
1727 REP 986
1728 REP 988
1729 REP 990
1730 REP 992
1731 REP 994
1732 REP 996
1733 REP 998
1734 REP 1000
1735 REP 1002
1736 REP 1004
1737 REP 1006
1738 REP 1008
1739 REP 1010
1740 REP 1012
1741 REP 1014
1742 REP 1016
1743 REP 1018
1744 REP 1020
1745 REP 1022
1746 REP 1024
1747 REP 1026
1748 REP 1028
1749 REP 1030
1750 REP 1032
1751 REP 1034
1752 REP 1036
1753 REP 1038
1754 REP 1040
1755 REP 1042
1756 REP 1044
1757 REP 1046
1758 REP 1048
1759 REP 1050
1760 REP 1052
1761 REP 1054
1762 REP 1056
1763 REP 1058
1764 REP 1060
1765 REP 1062
1766 REP 1064
1767 REP 1066
1768 REP 1068
1769 REP 1070
1770 REP 1072
1771 REP 1074
1772 REP 1076
1773 REP 1078
1774 REP 1080
1775 REP 1082
1776 REP 1084
1777 REP 1086
1778 REP 1088
1779 REP 1090
1780 REP 1092
1781 REP 1094
1782 REP 1096
1783 REP 1098
1784 REP 1100
1785 REP 1102
1786 REP 1104
1787 REP 1106
1788 REP 1108
1789 REP 1110
1790 REP 1112
1791 REP 1114
1792 REP 1116
1793 REP 1118
1794 REP 1120
1795 REP 1122
1796 REP 1124
1797 REP 1126
1798 REP 1128
1799 REP 1130
1800 REP 1132
1801 REP 1134
1802 REP 1136
1803 REP 1138
1804 REP 1140
1805 REP 1142
1806 REP 1144
1807 REP 1146
1808 REP 1148
1809 REP 1150
1810 REP 1152
1811 REP 1154
1812 REP 1156
1813 REP 1158
1814 REP 1160
1815 REP 1162
1816 REP 1164
1817 REP 1166
1818 REP 1168
1819 REP 1170
1820 REP 1172
1821 REP 1174
1822 REP 1176
1823 REP 1178
1824 REP 1180
1825 REP 1182
1826 REP 1184
1827 REP 1186
1828 REP 1188
1829 REP 1190
1830 REP 1192
1831 REP 1194
1832 REP 1196
1833 REP 1198
1834 REP 1200
1835 REP 1202
1836 REP 1204
1837 REP 1206
1838 REP 1208
1839 REP 1210
1840 REP 1212
1841 REP 1214
1842 REP 1216
1843 REP 1218
1844 REP 1220
1845 REP 1222
1846 REP 1224
1847 REP 1226
1848 REP 1228
1849 REP 1230
1850 REP 1232
1851 REP 1234
1852 REP 1236
1853 REP 1238
1854 REP 1240
1855 REP 1242
1856 REP 1244
1857 REP 1246
1858 REP 1248
1859 REP 1250
1860 REP 1252
1861 REP 1254
1862 REP 1256
1863 REP 1258
1864 REP 1260
1865 REP 1262
1866 REP 1264
1867 REP 1266
1868 REP 1268
1869 REP 1270
1870 REP 1272
1871 REP 1274
1872 REP 1276
1873 REP 1278
1874 REP 1280
1875 REP 1282
1876 REP 1284

```





- Ce programme permet les fonctions suivantes (programmées sous forme de menus) : création de mélodies, en utilisant le clavier, qui seront enregistrées dans un tableau et exécutées après composition ; correction de mélodies préalablement enregistrées ; sauvegarde sur cassette ainsi que rechargement de mélodies sauvegardées antérieurement.
- Il utilise les possibilités graphiques et sonores du MPFII, ainsi que l'affichage alterné des pages primaires et secondaires.
- Pour la génération de notes, le chargement du programme machine est effectué en 5000-5030 (data en 20000-20010) et l'utilisation de ce générateur en 1760-1780 (POKE 768 pour la hauteur de la note, POKE 769 pour sa durée).
- Pour le graphisme, utilisation notamment de l'inscructeur DRAW avec une table des formes (data en 20020-20040) implantation en mémoire en 5100-5150).
- L'affichage alterné des pages primaires et secondaires est obtenu au moyen des instructions MA (affichage page 1) et MP (affichage page 2). En 4000, POKE 72, 160 permet de tracer dans la page 2 pendant l'affichage de la page 1. En 4070, POKE 72, 32 restaure la trace dans la page 1.
- Des modifications (ou améliorations) peuvent être apportées à ce programme. Il n'utilise qu'un seul octave, mais, sur les indications de "Composer", il est possible de déterminer jusqu'à 4 octaves (en divisant systématiquement la hauteur de la note par 2, 4 ou 8).

### 1-4FHE-233

```

-181T
200
320
340
360
380
400
420
440
460
480
500
520
540
560
580
600
620
640
660
680
700
720
740
760
780
800
820
840
860
880
900
920
940
960
980
1000
1020
1040
1060
1080
1100
1120
1140
1160
1180
1200
1220
1240
1260
1280
1300
1320
1340
1360
1380
1400
1420
1440
1460
1480
1500
1520
1540
1560
1580
1600
1620
1640
1660
1680
1700
1720
1740
1760
1780
1800
1820
1840
1860
1880
1900
1920
1940
1960
1980
2000
2020
2040
2060
2080
2100
2120
2140
2160
2180
2200
2220
2240
2260
2280
2300
2320
2340
2360
2380
2400
2420
2440
2460
2480
2500
2520
2540
2560
2580
2600
2620
2640
2660
2680
2700
2720
2740
2760
2780
2800
2820
2840
2860
2880
2900
2920
2940
2960
2980
3000
3020
3040
3060
3080
3100
3120
3140
3160
3180
3200
3220
3240
3260
3280
3300
3320
3340
3360
3380
3400
3420
3440
3460
3480
3500
3520
3540
3560
3580
3600
3620
3640
3660
3680
3700
3720
3740
3760
3780
3800
3820
3840
3860
3880
3900
3920
3940
3960
3980
4000
4020
4040
4060
4080
4100
4120
4140
4160
4180
4200
4220
4240
4260
4280
4300
4320
4340
4360
4380
4400
4420
4440
4460
4480
4500
4520
4540
4560
4580
4600
4620
4640
4660
4680
4700
4720
4740
4760
4780
4800
4820
4840
4860
4880
4900
4920
4940
4960
4980
5000
5020
5040
5060
5080
5100
5120
5140
5160
5180
5200
5220
5240
5260
5280
5300
5320
5340
5360
5380
5400
5420
5440
5460
5480
5500
5520
5540
5560
5580
5600
5620
5640
5660
5680
5700
5720
5740
5760
5780
5800
5820
5840
5860
5880
5900
5920
5940
5960
5980
6000
6020
6040
6060
6080
6100
6120
6140
6160
6180
6200
6220
6240
6260
6280
6300
6320
6340
6360
6380
6400
6420
6440
6460
6480
6500
6520
6540
6560
6580
6600
6620
6640
6660
6680
6700
6720
6740
6760
6780
6800
6820
6840
6860
6880
6900
6920
6940
6960
6980
7000
7020
7040
7060
7080
7100
7120
7140
7160
7180
7200
7220
7240
7260
7280
7300
7320
7340
7360
7380
7400
7420
7440
7460
7480
7500
7520
7540
7560
7580
7600
7620
7640
7660
7680
7700
7720
7740
7760
7780
7800
7820
7840
7860
7880
7900
7920
7940
7960
7980
8000
8020
8040
8060
8080
8100
8120
8140
8160
8180
8200
8220
8240
8260
8280
8300
8320
8340
8360
8380
8400
8420
8440
8460
8480
8500
8520
8540
8560
8580
8600
8620
8640
8660
8680
8700
8720
8740
8760
8780
8800
8820
8840
8860
8880
8900
8920
8940
8960
8980
9000
9020
9040
9060
9080
9100
9120
9140
9160
9180
9200
9220
9240
9260
9280
9300
9320
9340
9360
9380
9400
9420
9440
9460
9480
9500
9520
9540
9560
9580
9600
9620
9640
9660
9680
9700
9720
9740
9760
9780
9800
9820
9840
9860
9880
9900
9920
9940
9960
9980
10000

```



# MP-FII

# PEINTURE 807

Artiste peintre sur ordinateur, cela vous tente ? ou... alors à vos pincesaux optiques et réalisez en musique le tableau de votre choix. Une fois votre œuvre achevée, vous pouvez la ranger sur cassette et l'exposer quand vous le désirez. Pour restituer l'image écran enregistrée, deux solutions :

- 1 - le programme est en mode : RUN 63200
- 2 - il n'y est pas, entrez :  
 POKE 1+HEXC31 ; LOADM "E"  
 POKE 1+HEXC30 ; LOADM "C"

RUN  
 Les commentaires contenus dans le programme permettront d'identifier chacune des fonctions.

Bernard PAQUAUX



```

1000
1020
1040
1060
1080
1100
1120
1140
1160
1180
1200
1220
1240
1260
1280
1300
1320
1340
1360
1380
1400
1420
1440
1460
1480
1500
1520
1540
1560
1580
1600
1620
1640
1660
1680
1700
1720
1740
1760
1780
1800
1820
1840
1860
1880
1900
1920
1940
1960
1980
2000
2020
2040
2060
2080
2100
2120
2140
2160
2180
2200
2220
2240
2260
2280
2300
2320
2340
2360
2380
2400
2420
2440
2460
2480
2500
2520
2540
2560
2580
2600
2620
2640
2660
2680
2700
2720
2740
2760
2780
2800
2820
2840
2860
2880
2900
2920
2940
2960
2980
3000
3020
3040
3060
3080
3100
3120
3140
3160
3180
3200
3220
3240
3260
3280
3300
3320
3340
3360
3380
3400
3420
3440
3460
3480
3500
3520
3540
3560
3580
3600
3620
3640
3660
3680
3700
3720
3740
3760
3780
3800
3820
3840
3860
3880
3900
3920
3940
3960
3980
4000
4020
4040
4060
4080
4100
4120
4140
4160
4180
4200
4220
4240
4260
4280
4300
4320
4340
4360
4380
4400
4420
4440
4460
4480
4500
4520
4540
4560
4580
4600
4620
4640
4660
4680
4700
4720
4740
4760
4780
4800
4820
4840
4860
4880
4900
4920
4940
4960
4980
5000
5020
5040
5060
5080
5100
5120
5140
5160
5180
5200
5220
5240
5260
5280
5300
5320
5340
5360
5380
5400
5420
5440
5460
5480
5500
5520
5540
5560
5580
5600
5620
5640
5660
5680
5700
5720
5740
5760
5780
5800
5820
5840
5860
5880
5900
5920
5940
5960
5980
6000
6020
6040
6060
6080
6100
6120
6140
6160
6180
6200
6220
6240
6260
6280
6300
6320
6340
6360
6380
6400
6420
6440
6460
6480
6500
6520
6540
6560
6580
6600
6620
6640
6660
6680
6700
6720
6740
6760
6780
6800
6820
6840
6860
6880
6900
6920
6940
6960
6980
7000
7020
7040
7060
7080
7100
7120
7140
7160
7180
7200
7220
7240
7260
7280
7300
7320
7340
7360
7380
7400
7420
7440
7460
7480
7500
7520
7540
7560
7580
7600
7620
7640
7660
7680
7700
7720
7740
7760
7780
7800
7820
7840
7860
7880
7900
7920
7940
7960
7980
8000
8020
8040
8060
8080
8100
8120
8140
8160
8180
8200
8220
8240
8260
8280
8300
8320
8340
8360
8380
8400
8420
8440
8460
8480
8500
8520
8540
8560
8580
8600
8620
8640
8660
8680
8700
8720
8740
8760
8780
8800
8820
8840
8860
8880
8900
8920
8940
8960
8980
9000
9020
9040
9060
9080
9100
9120
9140
9160
9180
9200
9220
9240
9260
9280
9300
9320
9340
9360
9380
9400
9420
9440
9460
9480
9500
9520
9540
9560
9580
9600
9620
9640
9660
9680
9700
9720
9740
9760
9780
9800
9820
9840
9860
9880
9900
9920
9940
9960
9980
10000

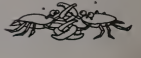
```

# THOMSON

```

640 GOTO 438
650 N = VAL INT
660 N = VAL INT
670 NORMAL TAB L HTAB C
680 PRINT - "OUEL TYPE "
690 = 2
695 IF B D THEN B = B - 4
700 IF B D THEN B = B - 4
705 IF B D THEN B = B - 4
710 IF B D THEN B = B - 4
715 IF B D THEN B = B - 4
720 IF B D THEN B = B - 4
725 IF B D THEN B = B - 4
730 IF B D THEN B = B - 4
735 IF B D THEN B = B - 4
740 IF B D THEN B = B - 4
745 IF B D THEN B = B - 4
750 IF B D THEN B = B - 4
755 IF B D THEN B = B - 4
760 IF B D THEN B = B - 4
765 IF B D THEN B = B - 4
770 NORMAL PRINT -
775 GOTO 310
780 CLS : IF HLAB > 5 THEN HLAB C = 28
790
800
810
820
830
840
850
860
870
880
890
900
910
920
930
940
950
960
970
980
990
1000
1010
1020
1030
1040
1050
1060
1070
1080
1090
1100
1110
1120
1130
1140
1150
1160
1170
1180
1190
1200
1210
1220
1230
1240
1250
1260
1270
1280
1290
1300
1310
1320
1330
1340
1350
1360
1370
1380
1390
1400
1410
1420
1430
1440
1450
1460
1470
1480
1490
1500
1510
1520
1530
1540
1550
1560
1570
1580
1590
1600
1610
1620
1630
1640
1650
1660
1670
1680
1690
1700
1710
1720
1730
1740
1750
1760
1770
1780
1790
1800
1810
1820
1830
1840
1850
1860
1870
1880
1890
1900
1910
1920
1930
1940
1950
1960
1970
1980
1990
2000
2010
2020
2030
2040
2050
2060
2070
2080
2090
2100
2110
2120
2130
2140
2150
2160
2170
2180
2190
2200
2210
2220
2230
2240
2250
2260
2270
2280
2290
2300
2310
2320
2330
2340
2350
2360
2370
2380
2390
2400
2410
2420
2430
2440
2450
2460
2470
2480
2490
2500
2510
2520
2530
2540
2550
2560
2570
2580
2590
2600
2610
2620
2630
2640
2650
2660
2670
2680
2690
2700
2710
2720
2730
2740
2750
2760
2770
2780
2790
2800
2810
2820
2830
2840
2850
2860
2870
2880
2890
2900
2910
2920
2930
2940
2950
2960
2970
2980
2990
3000
3010
3020
3030
3040
3050
3060
3070
3080
3090
3100
3110
3120
3130
3140
3150
3160
3170
3180
3190
3200
3210
3220
3230
3240
3250
3260
3270
3280
3290
3300
3310
3320
3330
3340
3350
3360
3370
3380
3390
3400
3410
3420
3430
3440
3450
3460
3470
3480
3490
3500
3510
3520
3530
3540
3550
3560
3570
3580
3590
3600
3610
3620
3630
3640
3650
3660
3670
3680
3690
3700
3710
3720
3730
3740
3750
3760
3770
3780
3790
3800
3810
3820
3830
3840
3850
3860
3870
3880
3890
3900
3910
3920
3930
3940
3950
3960
3970
3980
3990
4000
4010
4020
4030
4040
4050
4060
4070
4080
4090
4100
4110
4120
4130
4140
4150
4160
4170
4180
4190
4200
4210
4220
4230
4240
4250
4260
4270
4280
4290
4300
4310
4320
4330
4340
4350
4360
4370
4380
4390
4400
4410
4420
4430
4440
4450
4460
4470
4480
4490
4500
4510
4520
4530
4540
4550
4560
4570
4580
4590
4600
4610
4620
4630
4640
4650
4660
4670
4680
4690
4700
4710
4720
4730
4740
4750
4760
4770
4780
4790
4800
4810
4820
4830
4840
4850
4860
4870
4880
4890
4900
4910
4920
4930
4940
4950
4960
4970
4980
4990
5000
5010
5020
5030
5040
5050
5060
5070
5080
5090
5100
5110
5120
5130
5140
5150
5160
5170
5180
5190
5200
5210
5220
5230
5240
5250
5260
5270
5280
5290
5300
5310
5320
5330
5340
5350
5360
5370
5380
5390
5400
5410
5420
5430
5440
5450
5460
5470
5480
5490
5500
5510
5520
5530
5540
5550
5560
5570
5580
5590
5600
5610
5620
5630
5640
5650
5660
5670
5680
5690
5700
5710
5720
5730
5740
5750
5760
5770
5780
5790
5800
5810
5820
5830
5840
5850
5860
5870
5880
5890
5900
5910
5920
5930
5940
5950
5960
5970
5980
5990
6000
6010
6020
6030
6040
6050
6060
6070
6080
6090
6100
6110
6120
6130
6140
6150
6160
6170
6180
6190
6200
6210
6220
6230
6240
6250
6260
6270
6280
6290
6300
6310
6320
6330
6340
6350
6360
6370
6380
6390
6400
6410
6420
6430
6440
6450
6460
6470
6480
6490
6500
6510
6520
6530
6540
6550
6560
6570
6580
6590
6600
6610
6620
6630
6640
6650
6660
6670
6680
6690
6700
6710
6720
6730
6740
6750
6760
6770
6780
6790
6800
6810
6820
6830
6840
6850
6860
6870
6880
6890
6900
6910
6920
6930
6940
6950
6960
6970
6980
6990
7000
7010
7020
7030
7040
7050
7060
7070
7080
7090
7100
7110
7120
7130
7140
7150
7160
7170
7180
7190
7200
7210
7220
7230
7240
7250
7260
7270
7280
7290
7300
7310
7320
7330
7340
7350
7360
7370
7380
7390
7400
7410
7420
7430
7440
7450
7460
7470
7480
7490
7500
7510
7520
7530
7540
7550
7560
7570
7580
7590
7600
7610
7620
7630
7640
7650
7660
7670
7680
7690
7700
7710
7720
7730
7740
7750
7760
7770
7780
7790
7800
7810
7820
7830
7840
7850
7860
7870
7880
7890
7900
7910
7920
7930
7940
7950
7960
7970
7980
7990
8000
8010
8020
8030
8040
8050
8060
8070
8080
8090
8100
8110
8120
8130
8140
8150
8160
8170
8180
8190
8200
8210
8220
8230
8240
8250
8260
8270
8280
8290
8300
8310
8320
8330
8340
8350
8360
8370
8380
8390
8400
8410
8420
8430
8440
8450
8460
8470
8480
8490
8500
8510
8520
8530
8540
8550
8560
8570
8580
8590
8600
8610
8620
8630
8640
8650
8660
8670
8680
8690
8700
8710
8720
8730
8740
8750
8760
8770
8780
8790
8800
8810
8820
8830
8840
8850
8860
8870
8880
8890
8900
8910
8920
8930
8940
8950
8960
8970
8980
8990
9000
9010
9020
9030
9040
9050
9060
9070
9080
9090
9100
9110
9120
9130
9140
9150
9160
9170
9180
9190
9200
9210
9220
9230
9240
9250
9260
9270
9280
9290
9300
9310
9320
9330
9340
9350
9360
9370
9380
9390
9400
9410
9420
9430
9440
9450
9460
9470
9480
9490
9500
9510
9520
9530
9540
9550
9560
9570
9580
9590
9600
9610
9620
9630
9640
9650
9660
9670
9680
9690
9700
9710
9720
9730
9740
9750
9760
9770
9780
9790
9800
9810
9820
9830
9840
9850
9860
9870
9880
9890
9900
9910
9920
9930
9940
9950
9960
9970
9980
9990
10000

```





# BELOTE

Voici un programme qui permettra aux mordus du jeu de BELOTE de pratiquer facilement leur sport favori, et aux autres, de s'en saisir facilement à ce jeu bien français.

Le logiciel qui vous est proposé ci-dessous obéit aux règles habituelles du jeu, ce qui ne perturbera aucun joueur.

Bien que le programme ait été écrit pour le nouveau COMMODORE 64, il pourra tourner sur les autres CBM à écran 40 colonnes, en modifiant toutes les instructions comportant un élément "couleur". Il s'agit en particulier de la ligne 320, et des chaînes de caractères en PRINT qui contiennent des caractères de contrôle de la couleur. Enfin, dans les lignes 3590 à 3610, il suffira de remplacer le nombre 204 par 167, et le nombre 198 par 158. La ligne 320 et les caractères de contrôle seront simplement supprimés.

Notre version occupant 11 Koctets, vous pourrez gagner de la place en mémoire en éliminant lors de la frappe toutes les lignes de REM.

### DÉROULEMENT DU PROGRAMME (P) ET ACTION DU JOUEUR (J)

- 1 - P : Distribution des 6 premiers cartes et appariement de la carte d'out, à prendre éventuellement.
- 2 - J : Le joueur parle le premier, puisque c'est l'ordinateur qui a distribué. S'il souhaite prendre la carte d'out proposée, il appuie sur la touche "O", ou sur "N" dans le cas contraire. L'ordinateur parle à son tour, et prend ou non cette carte. S'il la refuse, il propose au joueur un autre choix. S'il choisit une couleur d'out en appuyant sur les touches "A", "B", "C" ou "X" qui portent le dessin de la couleur correspondante. Ou il peut appuier sur "N" si aucune couleur lui convient.
- 3 - Si le joueur ne prend pas, le programme fait son choix également, et l'indique. Eventuellement, une nouvelle donne est effectuée, et le cycle reprend.
- 4 - P : La carte d'out est distribuée à celui qui l'a demandée, et les derniers cartes sont distribuées. Puis les 9 cartes du joueur sont rangées par couleur et valeur sur l'écran.
- 5 - P : Le programme recherche les annonces qu'il peut posséder, et les affiche à l'écran pour être l'acteur éventuel du joueur.
- 6 - J : Le joueur accepte ou refuse l'annonce de l'ordinateur en appuyant sur les touches "O" ou "N". Puis il affiche la valeur de ses propres annonces, en tapant leur valeur, suivie de l'appui

- sur RETURN. A noter que le programme ne contrôle pas l'exactitude de la réponse du joueur.
- 6 - P : Quand le joueur doit poser une carte, l'ordinateur lui la indique en haut d'écran.
- 7 - J : Le joueur pose une carte en tapant du clavier le numéro de cette carte, qui est indiquée sous celle-ci. L'ordinateur contrôle (sans tricher) la validité du coup.
- 7 - P : Les cartes posées apparaissent dans le brelas de jeu pendant quelques secondes, puis disparaissent, tandis que la score est affichée. L'ordinateur indique qui fait le "ta".
- 8 - P : Le jeu d'out est également en compte au profit du dernier qui ramasse. Le programme indique enfin qui est le vainqueur en tenant le compte de score conformément aux règles habituelles.
- J : Le joueur a la possibilité de recommencer une partie, en appuyant sur "O" ou "N".

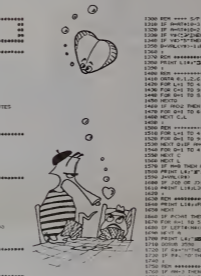
Belote, Rebelote et dix de roi!

Jean-Pierre LALEVEE.

```

100 REM *****
110 REM ** BELOTE A 2 Com 64 J.P. LALEVEE **
120 REM **
130 REM ** DEBUT RESERVEE *****
140 REM *****
150 REM *****
160 REM *****
170 DIM A$(2),B$(2),C$(2),INDICATEUR$(2),CARTE$(2)
180 DIM C0$(4),P0$(4),R0$(4),D0$(4),DESIGN$(4),COULEUR$(4)
190 DIM N0$(4),M0$(4),R0$(4),DESIGN$(4),COULEUR$(4)
200 DIM N1$(4),M1$(4),R1$(4),DESIGN$(4),COULEUR$(4)
210 REM *****
220 REM *****
230 REM *****
240 REM *****
250 REM *****
260 REM *****
270 REM *****
280 REM *****
290 REM *****
300 REM *****
310 REM *****
320 REM *****
330 REM *****
340 REM *****
350 REM *****
360 REM *****
370 REM *****
380 REM *****
390 REM *****
400 REM *****
410 REM *****
420 REM *****
430 REM *****
440 REM *****
450 REM *****
460 REM *****
470 REM *****
480 REM *****
490 REM *****
500 REM *****
510 REM *****
520 REM *****
530 REM *****
540 REM *****
550 REM *****
560 REM *****
570 REM *****
580 REM *****
590 REM *****
600 REM *****
610 REM *****
620 REM *****
630 REM *****
640 REM *****
650 REM *****
660 REM *****
670 REM *****
680 REM *****
690 REM *****
700 REM *****
710 REM *****
720 REM *****
730 REM *****
740 REM *****
750 REM *****
760 REM *****
770 REM *****
780 REM *****
790 REM *****
800 REM *****
810 REM *****
820 REM *****
830 REM *****
840 REM *****
850 REM *****
860 REM *****
870 REM *****
880 REM *****
890 REM *****
900 REM *****
910 REM *****
920 REM *****
930 REM *****
940 REM *****
950 REM *****
960 REM *****
970 REM *****
980 REM *****
990 REM *****

```



## COMMODORE 64

```

1000 REM *****
1010 REM *****
1020 REM *****
1030 REM *****
1040 REM *****
1050 REM *****
1060 REM *****
1070 REM *****
1080 REM *****
1090 REM *****
1100 REM *****
1110 REM *****
1120 REM *****
1130 REM *****
1140 REM *****
1150 REM *****
1160 REM *****
1170 REM *****
1180 REM *****
1190 REM *****
1200 REM *****
1210 REM *****
1220 REM *****
1230 REM *****
1240 REM *****
1250 REM *****
1260 REM *****
1270 REM *****
1280 REM *****
1290 REM *****
1300 REM *****
1310 REM *****
1320 REM *****
1330 REM *****
1340 REM *****
1350 REM *****
1360 REM *****
1370 REM *****
1380 REM *****
1390 REM *****
1400 REM *****
1410 REM *****
1420 REM *****
1430 REM *****
1440 REM *****
1450 REM *****
1460 REM *****
1470 REM *****
1480 REM *****
1490 REM *****
1500 REM *****
1510 REM *****
1520 REM *****
1530 REM *****
1540 REM *****
1550 REM *****
1560 REM *****
1570 REM *****
1580 REM *****
1590 REM *****
1600 REM *****
1610 REM *****
1620 REM *****
1630 REM *****
1640 REM *****
1650 REM *****
1660 REM *****
1670 REM *****
1680 REM *****
1690 REM *****
1700 REM *****
1710 REM *****
1720 REM *****
1730 REM *****
1740 REM *****
1750 REM *****
1760 REM *****
1770 REM *****
1780 REM *****
1790 REM *****
1800 REM *****
1810 REM *****
1820 REM *****
1830 REM *****
1840 REM *****
1850 REM *****
1860 REM *****
1870 REM *****
1880 REM *****
1890 REM *****
1900 REM *****
1910 REM *****
1920 REM *****
1930 REM *****
1940 REM *****
1950 REM *****
1960 REM *****
1970 REM *****
1980 REM *****
1990 REM *****

```

Suite page 10

# C'EST NOUVEAU, ÇA VIENT DE SORTIR !

## UN NOUVEAU SHARP... le MZ 700

Notre vocation n'est pas de parler des derniers ordinateurs sortis, nous ferons toutefois une exception pour le SHARP MZ 700 qui reste compatible avec les anciens MZ 80 et MZ 80 A (le basic n'étant pas résolu, il suffit de charger l'ancien basic 5025 sur le MZ 700 pour avoir une compatibilité totale avec les anciens matériels). De plus, et c'est ce qui motive notre article, la politique de SHARP sur ce produit est à l'avantage de l'utilisateur. En effet, le MZ 700 apporte des avantages non négligeables non seulement par rapport à la gamme SHARP mais également face à la concurrence, même plutôt : pour environ 5000 francs, vous avez droit à la couleur, une imprimante 4 couleurs et un lecteur de cassette incorporés, une page de caractère graphique supplémentaire, la possibilité de travailler sans écran avec l'imprimante, 64 K de RAM (36 K basic chargé), des commandes adaptables, l'accès direct au langage machine, un clavier très complet et une documentation complète en FRANÇAIS. Quand on seure que dix jeux sur cassette sont disponibles avant

la fin de l'année, que VIFI-NATHAN développe des logiciels pour cet ordinateur, que plusieurs livres sont prêts à être imprimés et que HEBDOGICIEL publie le premier programme (en couleurs) pour cet ordinateur, il ne vous reste plus qu'à vous conseiller de demander une documentation chez SHARP ou au journal où à vous précipiter au plus vite chez votre distributeur préféré pour titiller le MZ 700.

Le premier package du MZ 700 (2 cassettes avec manuel en FRANÇAIS) comporte 10 jeux : SUPER PACKMAN - BATTLE GAME (jeu de balle) - CIRCUIS STAR où vous devez, grâce à des performances de plus en plus dangereuses, sauver le circuit dont vous êtes le vedette - MOVING SEARCHER, LAND ESCAPE, ROUND SHOOT et SEND 1, jeu d'arcade qui vous emportent dans le cosmos, PAINFUL MAN et MAN HUNT, jeu de labyrinthe et SNAKE AND SNAKE, jeu d'adresse contre l'ordinateur.

## Cours de BASIC APPLÉSOF "LENA 1"

Pour 475 francs, 26 leçons de basic pour APPLE II, APPLE II+, APPLE II et compatibles. Le cours est en français et se présente sous la forme de 3 faces de disquettes et d'un mémento de 80 pages 21 x 29,7. Vous saurez tout sur le graphisme basse et haute résolution, sur le musique avec Apple 120 programmes sont présentés, commentés et essayés à l'écran. 140 questions sont traitées. Plus d'excuses pour ne pas envoyer des programmes géniaux à Hébdogiciel ! Documentation sur journal ou à André FINOY - B, Aïlée BUFFON, 91000 ÉVRY COURCOURONNES.

## Nouveautés pour MULTITECH MPF-II

12 cassettes à environ 75 francs : AUTOBANK, HIGH DRIVER, courses de voitures - PYRAMID, casse tête pour sortir de la pyramide - COUNTRY GARNAVAL, SPACE INVADERS pour enfants - OX GAMES, un OTHELLO C - SABOTAGE, une histoire de parachutistes en mission - ALIENS, poursuite spatiale - Quatre jeux éducatifs, Multiplication, Addition, Soustraction et Division. Plus sérieux et plus cher - environ 200 francs - une disquette, ASSEMBLEUR, DESASSEMBLEUR et EDITEUR.

## ORIC FRANCE ANNONCE DE NOUVEAUX LOGICIELS

### BIORYTHME

Prix de vente T.T.C. : 80 F  
Il s'agit d'un programme de biorythme classique pour s'amuser entre amis. D'après votre date de naissance, vous apprenez immédiatement votre forme physique, intellectuelle et émotionnelle. Vous pouvez poser la question sur la période ou le jour que vous désirez. D'autre part, vous pouvez comparer votre cycle bionique avec celui de votre partenaire sur le plan intellectuel, émotionnel et physique. Une moyenne de l'ensemble vous permet de savoir si le couple concerné possède ou non des chances de se maintenir.

### ORIC PHONE

Prix de vente T.T.C. : 200 F (avec cordon de raccordement téléphonique)  
ORIC PHONE est en fait un fichier téléphonique avec possibilité d'appel en tapant le nom de la personne ou de la société à joindre. ORIC PHONE fonctionne comme un véritable composant téléphonique. 1000 noms peuvent être exploités grâce à fichier mis en mémoire avec l'ORIC.  
Un cordon relie directement l'ORIC au téléphone. Le fichier peut être corrigé ou complété par simple intervention sur le clavier à tout moment.

### ORIC MUSICIEN

Prix de vente T.T.C. : 70 F  
Vous voulez créer un morceau musical : vous choisissez votre niveau sonore, l'octave désirée et le clavier de piano s'affiche à l'écran (chaque touche étant affectée d'une lettre). Maintenant, vous pouvez composer votre morceau musical et même le mémoriser. Vous avez la possibilité bien sûr de mémoriser plusieurs morceaux et de les sauvegarder sur cassette.  
D'autre part, 4 morceaux sont pré-programmés, par exemple : le classique "Au clair de la lune".

Suite page 13

↓ nouveaux caractères mZ 700



# PETITES ANNONCES GRATUITES

Vends MULTITECH MPF - II + joystick (neufs sous garantie) 2500F + carte RUI SECAM SCANLINE pour APPLE II : 400F. Aïlée, 92253 SAINT-OUEN 92/25.77

Affaireur PC 1500 en recherche d'autres passagers de présélection. Tel 589.48.45. P.C. LAURENTERS, 10, rue Vandrezanne, 75013 PARIS

Vends programme pour PC 1500 PC WORD (logiciel de traitement de texte), 200 F ou échange contre PC FLOT ou PC GRAPH. Vends extension mémoire 4 K octet - 150F. José GOMEZ, 14 bis, rue St-Simeon, 93160 Noisy-le-Grand Tél. 304.63.66

Vends SANYO PNC 25 + cordons + cassette de démonstration 1800F. Etai nest Stéphane PARDO, 4 bis, chemin du Bour-de-Aïroune, 13011 MARSEILLE.

Recherche correspondants possédant TI 99/1A - 5 PIGUET, 62, rue du Bour-Hardy, 41100 NANTES



Vends ORIC 148 K acheté le 15 juin 83 avec tous les nouveaux programmes existants Xenon - Frogger 3D Maze - Poker - ULTRA - Prognostic - Docteur Gènes + guide GERIC + 2 revues MD DRIC + pts. prog. Pointe incluse. Le tout pour 2500F avec garantie 8 mois. David GUEZ, 4, rue des Lathères, 94300 VINCHENNES Tel. 374.54.71, après 19 h.

Vends ZX 81 + Ext. 16K + 23vets "Etudes pour ZX 81" et "ZX 81 à la conquête des puces" + garantie 6 mois - 1100F Dominique KNEUBEL, 56, rue de la Paix, 69300 SAINT-LOUIS Tel. 67.47.35

Recherche loue programmes pour PC 1251, ainsi que général inventaire d'interface vidéo pour PC 1251. Hervé LANGEYNY, par 4, "Les Hauts Champs", 76170 LILLEBOGNE - (35) 38.47.75.

Vends 1 HP 41 C (janvier 83) - 1 module 82170 A "OUAD MEMORY" (ms 83) - 1 module 82180 A "X FUNCTIONS" (ms 83) avec manuel d'installation en français - 1 module 82161 A "X MEMORY" (ms 83) - 1 module 82104 A "MEMORY MODULE" (novembre 83) - 1 boîtier rechargeable 82120 A (sept 83) - 1 crosseur 82096 B (sept 83) - 1 livre "Games" (User library solutions) Vends le tout pour 3500F ou le tout sans le HP 41 2000F Jean-Louis DEMAYDRO, 8, rue de Louis Hausmann, 78000 VERSAILLES. Tél. 951.49.69 (à partir de 20 h).

Vends imprimante à rechargement. Etai nest Soane gagnant 1 cps Complet matériel. OUIRE 4000F Michel HICQUELLE, 4, rue du Poirier de-Nassy, 75014 PARIS. Tél. 54.26.80

## offres → d'emploi

70 F le ligne HT, TVA 18,6%.

Vends ZX 81 16 K + CLA A85 + 2 livres + revues + cassettes - Mazon, Chess, Gues, ZXAS-DB une valisette en aluminium + prog sur vidéo, 1500F. D FRANCOIS, 74, rue Truffaut, 75017 PARIS Tel. 827.90.91

Possesseur APPLE II\*, carte CPM, cherche à échanger tout programme APPLE CPM. Envoyer liste des programmes ou catalogue sur Viscache. Docteur TOMASINI, Polycopieur Ste-Marguerite, 89000 AUXERRE. Réponse assurée

Vends imprimante à rechargement. Etai nest Soane gagnant 1 cps Complet matériel. OUIRE 4000F Michel HICQUELLE, 4, rue du Poirier de-Nassy, 75014 PARIS. Tél. 54.26.80

## sinclair

recherche DÉMONSTRATEUR commissionnés ZX81 et ZX SPECTRUM. Période novembre et décembre. Stage de formation 10 jours. 1000 noms peuvent être exploités grâce à fichier mis en mémoire avec l'ORIC. Un cordon relie directement l'ORIC au téléphone. Le fichier peut être corrigé ou complété par simple intervention sur le clavier à tout moment.

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée

réponse assurée



# DEUX PER-CONCOURS PERMANENTS

10 000 francs de prix au MEILLEUR LOGICIEL du MOIS et un VOYAGE EN CALIFORNIE au meilleur logiciel du TRIMESTRE.

Un concours de plus ! Rien de plus original dans cette formule, pour faire des essais de faire quelque chose de différent, nous organisons un concours permanent tous les mois et tous les trimestres ! Et avec des prix dignes des programmes que vous avez nous envoyés !

De plus, ce seront les lecteurs eux-mêmes qui voteront pour leurs programmes préférés sur la grille recapitulative mensuelle. Pas de Jury, pas de décision arbitraire, HEBDOGICIEL n'intervient que dans le choix des programmes qui devront être ORIGINALS et FRANÇAIS. Si votre programme n'est pas tout à fait au point, un de nos spécialistes vous dira comment l'améliorer pour pouvoir nous le proposer à nouveau.

Pour participer, il vous suffit de nous envoyer vos programmes accompagnés du bon de participation ainsi que toutes les explications nécessaires à l'utilisation de ce programme. Vous pouvez obtenir gratuitement des bons de participation en écrivant au Journal. Bonne chance !

Règlement  
ART 1. HEBDOGICIEL organise de façon mensuelle et trimestrielle un concours doté de prix récompensant le meilleur logiciel du mois et du trimestre.  
ART 2. Ce concours est ouvert à tout auteur de logiciel quelque soit le matériel sur lequel il est réalisé. L'envoi d'un logiciel en 8.7 ou disquette accompagné d'un bon de participation découpé dans HEBDOGICIEL, est envoyé gratuitement sur de-

mande par la rédaction de notre journal constitue l'acte de candidature.  
ART 3. La rédaction d'HEBDGICIEL se réserve le droit de sélectionner sur la base de la qualité et de originalité les logiciels qui sont publiés dans le journal.  
ART 4. Ce sont les lecteurs qui, par leur vote, déterminent les meilleurs logiciels mensuel et trimestriel.  
ART 5. Le prix alloué pour le concours mensuel sera remis au plus tard un mois après la clôture du concours mensuel.  
ART 6. Le prix alloué pour le concours trimestriel sera remis au plus tard un mois après la clôture du concours trimestriel.  
ART 7. Le présent règlement a été établi chez Maître Jasnoux, 3, rue des Halles 75001 Paris. ART 8. HEBDOGICIEL se réserve

le droit d'interrompre à tout moment le présent concours en avisant les lecteurs un mois avant.  
ART 9. Le participant au concours entraîne l'acceptation par les concurrents du présent règlement.  
HEBDGICIEL, 27, rue du Général FOY - 75008 PARIS.

Sera déclaré gagnant le programme qui aura obtenu le plus fort pourcentage de vote par rapport à la totalité des programmes reçus pour un même ordinateur.  
Aussi, pas de favoritisme pour les ordinateurs plus puissants ou les plus chers.  
Nous reviendrons plus en détail à la fin du mois sur le système de fonctionnement du vote.

## BON DE PARTICIPATION

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénoms : \_\_\_\_\_  
Age : \_\_\_\_\_  
Adresse : \_\_\_\_\_  
n° téléphone : \_\_\_\_\_  
Nom du programme : \_\_\_\_\_  
Nom du matériel utilisé : \_\_\_\_\_

déclare être l'auteur de ce programme (ou être le maître d'une copie d'un programme existant). Ce programme teste sa propre écriture et autorise HEBDOGICIEL à le publier. La rémunération pour les pages publiées sera de 1 000 francs par page (un programme n'occupant pas une page entière sera rémunéré au prorata de la surface occupée).  
Signature obligatoire  
(Signature des parents pour les mineurs)

Le programme doit être expédié sur support magnétique (cassette ou disquette) accompagné d'un Dispositif Destiné au Matériel Utilisé, d'une Notice d'Utilisation du Programme, et d'un emballage tambré permettant la réception du matériel non publié.



LA RÉGLE À CALCUL RÉCOMPENSE LES MEILLEURS LOGICIELS EN OFFRANT À CHACUN DES PREMIERS DANS LEUR CATEGORIE UN OUVRIER À CHOISIR DANS SON BAYON LIBRAIRIE (ÉDUCATION, BORDAS, DUNOD, HACHETTE, MASSON, NATEURS, NATHAN, SIREY, THALES, PSI, SNIPT, SYBEX).

TEXAS INSTRUMENTS OFFRE UN MODULE (A CHOISIR) DANS LA GAMME DES LOGICIELS TEXAS DU MEILLEUR LOGICIEL TEXAS DU MOIS.

BORDAS CALCUL OFFRE AU MEILLEUR LOGICIEL DU TRIMESTRE UNE MACHINE À ÉCRIRE BROTHER EP 22, 2 KO DE MÉMOIRE, INTERFACÉE RS. 232, C.

## MUR DE BRIQUES

Comme promis la semaine dernière, voici une version de mur de briques utilisant toutes les possibilités de ce nouveau matériel (rapidité, couleurs et manettes de jeu). Même le listing est en couleurs !  
Simon CHAGNOUX



ATTENTION !!  
Les codes hexadécimaux en rouge doivent être remplis par le caractère ASCII correspondant.

MZ 700

# MEMORIC

Le jeu regroupe de deux à neuf joueurs qui ont pour but de ramasser un maximum de paires de cartes. Après avoir entré le programme ligne par ligne, tapé RUM et admiré le générique, vous répondez à la question "NOMBRE DE JOUEURS ?" puis vous entrez un peu le nom de chaque joueur. Les suivants ont les cartes et les trente poses sont alors mélangées et affichées faces cachées. Le joueur dont le nom est inscrit au haut et à gauche retourne deux cartes en indiquant pour chacune d'abord le chiffre de la rangée puis celui de la colonne. Si les deux cartes que vous avez retourné forment une paire, elles sont automatiquement retirées du jeu et il est même joueur de rejouer. Le compteur affiche à droite du nom du joueur est incrémenté de 1. Si les deux cartes sont différentes il n'y a aucune pose plus qu'à essayer de les garder dans votre mémoire humaine et passer la barre espace pour passer au joueur suivant. Quand toutes les paires ont été trouvées le classement des joueurs et leurs scores s'affichent.

Quand vous serez devenu imbattable à ce jeu vous pourrez toujours modifier le programme pour que l'Ordie devienne votre adversaire, un adversaire avec une mémoire infatigable...

```

1 POINTS,30,10,5
2 DATES,25,13,23,19,25,5,5,5,27,18,7
3 100-11004
4 8000-80004
5 DATES,24,9,26,4,5,23,4,8,26,3,18,26,
3,12,28,1,28,4,3,28,4,5,2
6 100-1004
7 DATES,48,4,5,28,6,8,26,5,3,8,5,8,29,3,
18,2,3,12,26,1,2,28,4,5,2
8 4,8,2,8,4
9 DATES,28,4,3,1,8,4,5,28,2,8,4,8,4,5,18,4,
1,8,2,8,4,5,28,4,8,4,5,18,4,5,2,8,4,
18,2,8,4
10 100-11004
11 8000-80004
12 100-11004
13 8000-80004
14 100-11004
15 8000-80004
16 100-11004
17 8000-80004
18 100-11004
19 8000-80004
20 100-11004
21 8000-80004
22 100-11004
23 8000-80004
24 100-11004
25 8000-80004
26 100-11004
27 8000-80004
28 100-11004
29 8000-80004
30 100-11004
31 8000-80004
32 100-11004
33 8000-80004
34 100-11004
35 8000-80004
36 100-11004
37 8000-80004
38 100-11004
39 8000-80004
40 100-11004
41 8000-80004
42 100-11004
43 8000-80004
44 100-11004
45 8000-80004
46 100-11004
47 8000-80004
48 100-11004
49 8000-80004
50 100-11004
51 8000-80004
52 100-11004
53 8000-80004
54 100-11004
55 8000-80004
56 100-11004
57 8000-80004
58 100-11004
59 8000-80004
60 100-11004
61 8000-80004
62 100-11004
63 8000-80004
64 100-11004
65 8000-80004
66 100-11004
67 8000-80004
68 100-11004
69 8000-80004
70 100-11004
71 8000-80004
72 100-11004
73 8000-80004
74 100-11004
75 8000-80004
76 100-11004
77 8000-80004
78 100-11004
79 8000-80004
80 100-11004
81 8000-80004
82 100-11004
83 8000-80004
84 100-11004
85 8000-80004
86 100-11004
87 8000-80004
88 100-11004
89 8000-80004
90 100-11004
91 8000-80004
92 100-11004
93 8000-80004
94 100-11004
95 8000-80004
96 100-11004
97 8000-80004
98 100-11004
99 8000-80004
100 100-11004

```

# ORC 1

```

1 100-11004
2 8000-80004
3 100-11004
4 8000-80004
5 100-11004
6 8000-80004
7 100-11004
8 8000-80004
9 100-11004
10 8000-80004
11 100-11004
12 8000-80004
13 100-11004
14 8000-80004
15 100-11004
16 8000-80004
17 100-11004
18 8000-80004
19 100-11004
20 8000-80004
21 100-11004
22 8000-80004
23 100-11004
24 8000-80004
25 100-11004
26 8000-80004
27 100-11004
28 8000-80004
29 100-11004
30 8000-80004
31 100-11004
32 8000-80004
33 100-11004
34 8000-80004
35 100-11004
36 8000-80004
37 100-11004
38 8000-80004
39 100-11004
40 8000-80004
41 100-11004
42 8000-80004
43 100-11004
44 8000-80004
45 100-11004
46 8000-80004
47 100-11004
48 8000-80004
49 100-11004
50 8000-80004
51 100-11004
52 8000-80004
53 100-11004
54 8000-80004
55 100-11004
56 8000-80004
57 100-11004
58 8000-80004
59 100-11004
60 8000-80004
61 100-11004
62 8000-80004
63 100-11004
64 8000-80004
65 100-11004
66 8000-80004
67 100-11004
68 8000-80004
69 100-11004
70 8000-80004
71 100-11004
72 8000-80004
73 100-11004
74 8000-80004
75 100-11004
76 8000-80004
77 100-11004
78 8000-80004
79 100-11004
80 8000-80004
81 100-11004
82 8000-80004
83 100-11004
84 8000-80004
85 100-11004
86 8000-80004
87 100-11004
88 8000-80004
89 100-11004
90 8000-80004
91 100-11004
92 8000-80004
93 100-11004
94 8000-80004
95 100-11004
96 8000-80004
97 100-11004
98 8000-80004
99 100-11004
100 8000-80004

```



# MEMORIC 64

Suite de la page 7

```

2400 0-0
2500 0-0
2600 0-0
2700 0-0
2800 0-0
2900 0-0
3000 0-0
3100 0-0
3200 0-0
3300 0-0
3400 0-0
3500 0-0
3600 0-0
3700 0-0
3800 0-0
3900 0-0
4000 0-0
4100 0-0
4200 0-0
4300 0-0
4400 0-0
4500 0-0
4600 0-0
4700 0-0
4800 0-0
4900 0-0
5000 0-0
5100 0-0
5200 0-0
5300 0-0
5400 0-0
5500 0-0
5600 0-0
5700 0-0
5800 0-0
5900 0-0
6000 0-0
6100 0-0
6200 0-0
6300 0-0
6400 0-0
6500 0-0
6600 0-0
6700 0-0
6800 0-0
6900 0-0
7000 0-0
7100 0-0
7200 0-0
7300 0-0
7400 0-0
7500 0-0
7600 0-0
7700 0-0
7800 0-0
7900 0-0
8000 0-0
8100 0-0
8200 0-0
8300 0-0
8400 0-0
8500 0-0
8600 0-0
8700 0-0
8800 0-0
8900 0-0
9000 0-0
9100 0-0
9200 0-0
9300 0-0
9400 0-0
9500 0-0
9600 0-0
9700 0-0
9800 0-0
9900 0-0
10000 0-0

```

```

1000 0-0
1100 0-0
1200 0-0
1300 0-0
1400 0-0
1500 0-0
1600 0-0
1700 0-0
1800 0-0
1900 0-0
2000 0-0
2100 0-0
2200 0-0
2300 0-0
2400 0-0
2500 0-0
2600 0-0
2700 0-0
2800 0-0
2900 0-0
3000 0-0
3100 0-0
3200 0-0
3300 0-0
3400 0-0
3500 0-0
3600 0-0
3700 0-0
3800 0-0
3900 0-0
4000 0-0
4100 0-0
4200 0-0
4300 0-0
4400 0-0
4500 0-0
4600 0-0
4700 0-0
4800 0-0
4900 0-0
5000 0-0
5100 0-0
5200 0-0
5300 0-0
5400 0-0
5500 0-0
5600 0-0
5700 0-0
5800 0-0
5900 0-0
6000 0-0
6100 0-0
6200 0-0
6300 0-0
6400 0-0
6500 0-0
6600 0-0
6700 0-0
6800 0-0
6900 0-0
7000 0-0
7100 0-0
7200 0-0
7300 0-0
7400 0-0
7500 0-0
7600 0-0
7700 0-0
7800 0-0
7900 0-0
8000 0-0
8100 0-0
8200 0-0
8300 0-0
8400 0-0
8500 0-0
8600 0-0
8700 0-0
8800 0-0
8900 0-0
9000 0-0
9100 0-0
9200 0-0
9300 0-0
9400 0-0
9500 0-0
9600 0-0
9700 0-0
9800 0-0
9900 0-0
10000 0-0

```



```

3000 0-0
3100 0-0
3200 0-0
3300 0-0
3400 0-0
3500 0-0
3600 0-0
3700 0-0
3800 0-0
3900 0-0
4000 0-0
4100 0-0
4200 0-0
4300 0-0
4400 0-0
4500 0-0
4600 0-0
4700 0-0
4800 0-0
4900 0-0
5000 0-0
5100 0-0
5200 0-0
5300 0-0
5400 0-0
5500 0-0
5600 0-0
5700 0-0
5800 0-0
5900 0-0
6000 0-0
6100 0-0
6200 0-0
6300 0-0
6400 0-0
6500 0-0
6600 0-0
6700 0-0
6800 0-0
6900 0-0
7000 0-0
7100 0-0
7200 0-0
7300 0-0
7400 0-0
7500 0-0
7600 0-0
7700 0-0
7800 0-0
7900 0-0
8000 0-0
8100 0-0
8200 0-0
8300 0-0
8400 0-0
8500 0-0
8600 0-0
8700 0-0
8800 0-0
8900 0-0
9000 0-0
9100 0-0
9200 0-0
9300 0-0
9400 0-0
9500 0-0
9600 0-0
9700 0-0
9800 0-0
9900 0-0
10000 0-0

```







# ÉDITEUR PLEINE PAGE

Le programme travaille sur les fichiers constitués en pages. (2 dans ce programme mais avec la version 48 K il n'y a plus de limite.)

- La création d'un fichier s'obtient grâce au choix ① du menu.
- Le choix ② autorise la mise à jour d'un fichier situé sur bande. Pour cela, il faut donner un nom au fichier.
- Ce nom est introduit grâce au choix ③ au moment de sauvegarder le fichier sur bande.
- Le choix ④ permet de définir des tabulations (en cours d'édition avec la commande "STEP").
- Le choix ⑤ permet d'obtenir le page sur laquelle on veut travailler dans le fichier.
- Le choix ⑥ recherche dans le fichier une chaîne de caractères.
- La fin du programme s'obtient par le choix ⑦.

Une fois dans l'éditeur l'utilisateur dispose des commandes suivantes:

- déplacement à droite
- ← déplacement à gauche
- ↵ déplacement en haut
- ↵ déplacement en bas
- RETOUR: déplacement du caractère sur lequel on est positionné ENTER: seul de ligne

STEP (symbol SHIFT + 0)	Tabulation
WRITE (symbol SHIFT + W)	Impression de l'écran
RETURN (symbol SHIFT + Y)	Retour au menu avec sauvegarde de la page
STOP (symbol SHIFT + A)	Retour au menu sans sauvegarde de la page

SAISIE DE TABULATIONS: le déplacement du curseur est obtenu aussi par des commandes → et ←, le collage étant indiqué par des \*

## SPECTRUM

```

1 GO TO 3000
2 LET S=PROVA
3 LET S=PROVA GO TO 10
4 LET S=CODE F#
5 LET S=
6 LET S=
7 LET S=
8 LET S=
9 LET S=
10 LET S=
11 LET S=
12 LET S=
13 LET S=
14 LET S=
15 LET S=
16 LET S=
17 LET S=
18 LET S=
19 LET S=
20 LET S=
21 LET S=
22 LET S=
23 LET S=
24 LET S=
25 LET S=
26 LET S=
27 LET S=
28 LET S=
29 LET S=
30 LET S=
31 LET S=
32 LET S=
33 LET S=
34 LET S=
35 LET S=
36 LET S=
37 LET S=
38 LET S=
39 LET S=
40 LET S=
41 LET S=
42 LET S=
43 LET S=
44 LET S=
45 LET S=
46 LET S=
47 LET S=
48 LET S=
49 LET S=
50 LET S=
51 LET S=
52 LET S=
53 LET S=
54 LET S=
55 LET S=
56 LET S=
57 LET S=
58 LET S=
59 LET S=
60 LET S=
61 LET S=
62 LET S=
63 LET S=
64 LET S=
65 LET S=
66 LET S=
67 LET S=
68 LET S=
69 LET S=
70 LET S=
71 LET S=
72 LET S=
73 LET S=
74 LET S=
75 LET S=
76 LET S=
77 LET S=
78 LET S=
79 LET S=
80 LET S=
81 LET S=
82 LET S=
83 LET S=
84 LET S=
85 LET S=
86 LET S=
87 LET S=
88 LET S=
89 LET S=
90 LET S=
91 LET S=
92 LET S=
93 LET S=
94 LET S=
95 LET S=
96 LET S=
97 LET S=
98 LET S=
99 LET S=
100 LET S=

```



```

9999 RETURN
10000 STOP
10001 LET S=PROVA
10002 LET S=PROVA GO TO 10
10003 LET S=CODE F#
10004 LET S=
10005 LET S=
10006 LET S=
10007 LET S=
10008 LET S=
10009 LET S=
10010 LET S=
10011 LET S=
10012 LET S=
10013 LET S=
10014 LET S=
10015 LET S=
10016 LET S=
10017 LET S=
10018 LET S=
10019 LET S=
10020 LET S=
10021 LET S=
10022 LET S=
10023 LET S=
10024 LET S=
10025 LET S=
10026 LET S=
10027 LET S=
10028 LET S=
10029 LET S=
10030 LET S=
10031 LET S=
10032 LET S=
10033 LET S=
10034 LET S=
10035 LET S=
10036 LET S=
10037 LET S=
10038 LET S=
10039 LET S=
10040 LET S=
10041 LET S=
10042 LET S=
10043 LET S=
10044 LET S=
10045 LET S=
10046 LET S=
10047 LET S=
10048 LET S=
10049 LET S=
10050 LET S=
10051 LET S=
10052 LET S=
10053 LET S=
10054 LET S=
10055 LET S=
10056 LET S=
10057 LET S=
10058 LET S=
10059 LET S=
10060 LET S=
10061 LET S=
10062 LET S=
10063 LET S=
10064 LET S=
10065 LET S=
10066 LET S=
10067 LET S=
10068 LET S=
10069 LET S=
10070 LET S=
10071 LET S=
10072 LET S=
10073 LET S=
10074 LET S=
10075 LET S=
10076 LET S=
10077 LET S=
10078 LET S=
10079 LET S=
10080 LET S=
10081 LET S=
10082 LET S=
10083 LET S=
10084 LET S=
10085 LET S=
10086 LET S=
10087 LET S=
10088 LET S=
10089 LET S=
10090 LET S=
10091 LET S=
10092 LET S=
10093 LET S=
10094 LET S=
10095 LET S=
10096 LET S=
10097 LET S=
10098 LET S=
10099 LET S=
10100 LET S=

```

↓ suite de la page 8

**XENON**  
Prix de vente T.T.C. : 120 F  
C'est la guerre interstellaire avec une fusée qui bombarde à tour de rôle des oiseaux, des soupouces volantes, des monstres divers. Ces éléments volants se défendent avec beaucoup de violence. Tout cela donne à l'écran de splendides couleurs.

**NIGHT FIGHT**  
Prix de vente T.T.C. : 70 F  
Des immatériaux gigantesques alignés les uns à côté des autres, un avion qui les survole en les bombardant: c'est NIGHT FIGHT. L'avion doit faire attention car après chaque survol des bâtiments, son altitude diminue. Gare à lui s'il n'a pas détruit une de grandes tours alors que son altitude a trop baissé.

**BATAILLE NAVALE**  
Prix de vente T.T.C. : 45 F  
Pour jouer à la bataille navale, crayon et papier sont nécessaires afin de dessiner une grille de 10 cases de côté. Sur cette grille sont placés :  
- 3 sous-marins  
- 3 torpilleurs  
- 1 porte-avions  
- 2 croiseurs  
La bataille se livre entre le joueur et l'ordinateur.

**TRADUCTION**  
Prix de vente T.T.C. : 80 F  
Ce "jeu" très éducatif de traduction propose 8 possibilités :

Français/anglais    Anglais/français  
Anglais/allemand    Allemand/anglais  
Français/allemand    Allemand/français

Suivant la version choisie, un mot du vocabulaire anglais, allemand, français s'affiche à l'écran : vous de 10 mots vous sont ainsi proposés, l'ordinateur vous corrige et vous donne une appréciation à la fin de "l'interrogation".

**3D MAZE** avec sur la face 2 un logiciel "mur de briques"  
Prix de vente T.T.C. : 100 F  
Vous êtes dans un labyrinthe qui peut avoir de 3 à 20 pièces. A vous de déterminer le nombre de pièces dans lesquelles vous souhaitez jouer. Comme tout labyrinthe, le jeu consiste à en sortir et bien sûr, vous vous trouvez sur la face sud du bâtiment alors que la sortie s'effectue sur la face nord.

**CIROS**  
Prix de vente T.T.C. : 60 F  
"Ciros ou les envahisseurs fous".  
Vous commandez 8 hommes dont un chef désigné par vous en début de partie.  
Face à vous, les Ciros. Votre but est d'empêcher les Ciros de sortir au sud du terrain. Malheureusement, chaque Ciros a également un double qui n'est qu'un appât non reconnaissable.

**JACKPOT**  
Prix de vente T.T.C. : 80 F  
L'action se déroule à LAS VEGAS.

```

9999 RETURN
10000 STOP
10001 LET S=PROVA
10002 LET S=PROVA GO TO 10
10003 LET S=CODE F#
10004 LET S=
10005 LET S=
10006 LET S=
10007 LET S=
10008 LET S=
10009 LET S=
10010 LET S=
10011 LET S=
10012 LET S=
10013 LET S=
10014 LET S=
10015 LET S=
10016 LET S=
10017 LET S=
10018 LET S=
10019 LET S=
10020 LET S=
10021 LET S=
10022 LET S=
10023 LET S=
10024 LET S=
10025 LET S=
10026 LET S=
10027 LET S=
10028 LET S=
10029 LET S=
10030 LET S=
10031 LET S=
10032 LET S=
10033 LET S=
10034 LET S=
10035 LET S=
10036 LET S=
10037 LET S=
10038 LET S=
10039 LET S=
10040 LET S=
10041 LET S=
10042 LET S=
10043 LET S=
10044 LET S=
10045 LET S=
10046 LET S=
10047 LET S=
10048 LET S=
10049 LET S=
10050 LET S=
10051 LET S=
10052 LET S=
10053 LET S=
10054 LET S=
10055 LET S=
10056 LET S=
10057 LET S=
10058 LET S=
10059 LET S=
10060 LET S=
10061 LET S=
10062 LET S=
10063 LET S=
10064 LET S=
10065 LET S=
10066 LET S=
10067 LET S=
10068 LET S=
10069 LET S=
10070 LET S=
10071 LET S=
10072 LET S=
10073 LET S=
10074 LET S=
10075 LET S=
10076 LET S=
10077 LET S=
10078 LET S=
10079 LET S=
10080 LET S=
10081 LET S=
10082 LET S=
10083 LET S=
10084 LET S=
10085 LET S=
10086 LET S=
10087 LET S=
10088 LET S=
10089 LET S=
10090 LET S=
10091 LET S=
10092 LET S=
10093 LET S=
10094 LET S=
10095 LET S=
10096 LET S=
10097 LET S=
10098 LET S=
10099 LET S=
10100 LET S=

```

On y joue justement ce soir ou Jackpot avec l'ordinateur ORIC, 100 F de crédit au départ et le jeu est prêt. Que le meilleur gagne...

**Apprendre le Basic sur ORIC**  
Prix de vente T.T.C. : 180 F  
"Apprendre le Basic sur ORIC" consiste en une autoformation Basic sur micro-ordinateur ORIC. Ca cours de programmation en BASIC adressée à tous ceux qui n'ont aucune connaissance en informatique et qui souhaitent s'initier à la programmation en langage BASIC.

"Apprendre le Basic sur ORIC" correspond à 2 cassettes, et un manuel d'accompagnement de 50 pages.

**MORPION**  
Prix de vente T.T.C. : 70 F  
Pour gagner au Morpion d'ORIC, il suffit d'aligner 5 pions dans une grille numérotée horizontalement et verticalement de 0 à 9.  
Le jeu s'effectue comme un jeu de morpion classique avec ici le joueur contre l'ordinateur.

**MEMORIC**  
Prix de vente T.T.C. : 100 F  
Le but du jeu est de retrouver des couples d'objets. Au départ, des cartes à l'envers s'affichent à l'écran. A vous d'en retourner deux et de marquer un point si ces deux cartes se trouvent, par un hasard bienheureux, similaires.  
Dans la négative, ORIC remet les deux cartes sorties à l'envers. Le jeu se termine lorsque toutes les cartes sont visibles.





# LE LOGICIEL DE LA SEMAINE



## TOT cocktail

VIFI-NATHAN propose sur THOMSON TQ7 cet ensemble de jeux très variés dont vous pourrez vous inspirer pour vos propres réalisations comme vous y invite la documentation fournie avec le logiciel. Il s'agit de problèmes de traduction,

qui sont exécutés en français. COCKTAIL, est distribué sous forme de cassette et fonctionne avec la configuration de base, sans extension. Neuf programmes sont regroupés sur cette cassette et il vous faudra espérer vous-même les numéros de compter du magnétophone pour vous repositionner sur votre jeu préféré. Les programmes sont très simples et exploitent assez bien le table cache de la RAM d'origine du TQ7.

Trois jeux de réflexion et de stratégie vous sont d'abord proposés : GYRACOLOR, casse-tête dont le but est d'aligner des carrés de même couleur par pavotement selon le principe du célèbre cube - GAUFRE, servez anticiper le jeu de l'adversaire afin de ne pas avoir la goutte empoussiée - MOR GUANTE, classique morpion où il faut aligner quatre pions de même couleur verticalement, horizontalement ou en diagonale!

Ensuite, quatre autres jeux de hasard ou de réflexion... PUCE où il vous faut maîtriser quatre puces réalisatrices selon 3 niveaux de difficulté - VOYELLES : retranscrire un message secret qui est constitué par une phrase dont les voyelles sont cachées par l'ordinateur - LOISIR AU TABAC est un jeu de hasard où vous devez découvrir le plus grand des dix nombres malicieusement dissimulés par votre TQ7 - NIM, jeu classique, pour ne pas dire simpliste, il faut retirer le dernier des cailloux répartis dans un nombre arbitraire de tas. Un exercice de PEINTURE vous

permet de réaliser toutes sortes de figures selon votre inspiration, sans toutefois rivaliser avec PRICORI, logiciel compatible Etna, un programme d'IMPOTS qui vous aide à calculer le montant de votre impôt sur le revenu en tenant compte de votre situation personnelle. Les programmes utilisent tous souvent le crayon optique et ne sont pas protégés de ce qui vous permettra, moyennant l'achat de l'extension minimum, de les améliorer ou de "repequer" des morceaux de programmes pour en faire des sous-programmes aisément utilisables.



INFOGRAMMES

une collection de logiciels passionnants!

20 bis, rue Godefroy 69006 Lyon  
Tel: 7 894 39 14

## LE PREMIER TOME EST DÉJÀ UN BEST-SELLER, VOICI DEUX NOUVEAUX RECUEILS DE LOGICIELS, ENCORE PLUS COMPLETS, ENCORE PLUS BEAUX!

### JEUX et PROGRAMMES pour l'ordinateur familial TEXAS INSTRUMENTS Tome 2



Programmes en TI BASIC pour TI 80VA.

Programmez vous-même en TI-Basic grâce à des instructions simples, sans aucun périphérique ni module complémentaires. Des jeux originaux et passionnants avec couleurs, graphismes et sons : Jeux de mouvement (Bowling, Bataille de l'éspace, Labyrinthe, etc.), Jeux de réflexion: Dames, Pendu, Avari, Tour de Hanoi, Archéologie, etc.), Jeux de société (421, Goldie, Cochon, Mastermystery, Chiffres et mots, etc.).

Des programmes performants : Calcul (Factures, Paye, Byorhythmes, etc.), Assistance (Tiroc, Impôts, Suivi de compte en Banque, etc.). Et aussi des Astuces pour augmenter la puissance du langage TI-Basic : AND et OR, Arrondi, Alignement, HCR-AR multiples, etc. 100 pages. Format 21 x 29,7. 155,00 francs français. Disponible.

Le tome 2 est toujours en basic simple, sans périphérique ni module complémentaire. Les jeux y sont encore plus nombreux : Backgammon, Sous-marin, Trappe, Roullette, Cesse-tête, Puzzle, Echecs, Tachioscopio, Kim, Paires, etc... De la musique à inclure dans vos programmes : Big Ben, la Merséillesse, God save the queen, les Rois mages, etc. Et aussi, des programmes éducatifs : Arithmétique, Calcul de puissance, Régions de France, entraînement à la logique informatique, etc. 100 pages. Format 21 x 29,7. 155,00 francs français. Disponible.

en vente dans les fnac et chez les revendeurs TEXAS INSTRUMENTS.

### INITIATION AU LANGAGE ASSEMBLEUR du TEXAS INSTRUMENTS Ti 99 4/A



avec un module à 1000 octets

Le tome 3 est en basic étendu, il n'est donc le module "Extended Basic" qui augmente considérablement les possibilités de votre ordinateur. A des programmes utiles comme un traitement de texte ou une gestion complète de plusieurs comptes en banque s'ajoutent des jeux rapides (Bataille navale, course de voitures, etc.), des jeux de société (Thème astral, Drapeaux, Poké, Harmonium, Calculatrice scientifique, Ardoise magique etc.), des utilitaires pour créer des lutins, fusionner des caractères, dessiner point par point, faire defiler des textes dans tous les sens ou encore fabriquer une mire Texas à votre nom! 100 pages. Format 21 x 29,7. 155,00 francs français. Disponible.

Vous connaissez le TI-Basic, vous possédez un TI 99/4A et un module "Mini-mémoire"? Vous pouvez dès à présent disposer de toute la puissance de votre ordinateur. Accédez à toutes les possibilités graphiques, y compris la haute résolution. Accès direct à la mémoire centrale. Grande vitesse d'exécution (deux minutes au lieu de deux heures trente pour un même programme). Ce manuel, comprenant un grand nombre de programmes commentés vous apprend progressivement, sans connaissances techniques préalables, à maîtriser un langage très puissant réservé jusqu'à présent aux seuls spécialistes. Par Denise AMROUCHE et Roger DIGL 214 pages. Format 21 x 28. 195,00 francs français. Disponible en français et en anglais.

### JEUX et PROGRAMMES pour l'ordinateur familial TEXAS INSTRUMENT



programmes en TI basic pour "TI 92 4A"

### JEUX et PROGRAMMES pour l'ordinateur familial TEXAS INSTRUMENTS Tome 3



PROGRAMMES EN BASIC ETENDU TI 99 4A

DEMANDEZ LE CATALOGUE DE NOS PROGRAMMES DISPONIBLES SUR CASSETTES ET DISQUETTES. SHIFT ÉDITIONS, 27 rue du Gal Goy, 75008 PARIS

Nom/Prénom \_\_\_\_\_  
 Adresse \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ Code Postal \_\_\_\_\_  
 Ville \_\_\_\_\_

TOME 1  155 F    TOME 3  155 F  
 TOME 2  155 F    ASSEMBLEUR  195 F  
 CONTRE REMBOURSEMENT FRANCE + 20 F   
 CONTRE REMBOURSEMENT ÉTRANGER + 30 F

DATE: \_\_\_\_\_ SIGNATURE \_\_\_\_\_

RÈGLEMENT JOINT \_\_\_\_\_  
 chèque  ccp